



# Tannin



# แทนนิน (TANNIN)

## สารแทนนินที่สกัดจาก ใบมันสำปะหลัง

สารแทนนิน ที่สกัดจากใบมันสำปะหลัง จะออกฤทธิ์กับแมลงทั้ง ปากกัดและปากดูด สารแทนนินจะมีรสฝาดสำหรับแมลง เมื่อ แมลงดูดกิน หรือกัดกินใบ จะทำให้แมลงเบื่ออาหาร ย่อยยาก แล้วค่อยๆ หยดกินใบพืช

สารแทนนินเป็นสารสกัดจากธรรมชาติ สามารถควบคุมโรค ใบต่างได้ในสภาพแวดล้อมที่เหมาะสม แต่ประสิทธิภาพของแทน นินในการควบคุมโรคอาจแตกต่างกันไปตามสายพันธุ์พืช ชนิด ของโรคและเชื้อโรค การระบาดของโรค



### 1. ยับยั้งการเจริญเติบโตของเชื้อรา

แทนนินสามารถยับยั้งการเจริญเติบโตของเชื้อราที่เป็นสาเหตุของโรคใบต่าง ทำให้เชื้อราไม่สามารถเจริญเติบโตและแพร่เชื้อได้เป็นปกติ

### 2. เสริมภูมิคุ้มกันของพืช

แทนนินช่วยเสริมสร้างภูมิคุ้มกันของพืชในการต่อต้านการระบาดของโรค โดยกระตุ้น การสร้างสารป้องกันตนเอง

### 3. ลดการแพร่ระบาดของโรค

การใช้แทนนินช่วยลดการแพร่ระบาดของโรคใบต่างโดยลด ปริมาณเชื้อราที่แพร่ระบาดในพืช

### 4. การบรรเทาอาการ

แทนนินช่วยบรรเทาอาการของพืชที่ถูกทำลายจากโรคใบต่างโดยการ เพิ่มความสมบูรณ์ของพืชและการฟื้นตัว

การใช้สารแทนนินที่สกัดได้จากใบมันสำปะหลัง มีประสิทธิภาพที่สามารถควบคุม ป้องกันโรคใบต่าง ใบมันสำปะหลังได้ดีในระดับที่น่าพึงพอใจ นับว่าเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่จะช่วยในการแพร่ระบาดของโรค ใบต่างใบมันสำปะหลัง ในพื้นที่ที่มีสถานการณ์ที่ดีขึ้น

# BOOK

## เศรษฐศาสตร์เพื่อความสุข

โดย : ตีรณ พงศ์มขพัฒน์

เศรษฐศาสตร์ว่าด้วยความสุข เป็นผลผลิตของการตัดสินใจเลือกระหว่างการพัฒนาทางจิตใจกับความเจริญทางวัตถุ ในระดับบุคคลความสุขมิได้ถูกกำหนดจากสภาพทางวัตถุล้วนๆ เหมือนความสนใจของนักวิชาการในประเทศพัฒนาแล้วหลักใหญ่จะมาจากเงื่อนไขทางจิตใจที่แตกต่างกันของมนุษย์ ในการสร้างความสุขและการผ่อนคลายตนเองจากความทุกข์ การพัฒนาจิตใจเป็นแนวทางที่ช่วยให้มนุษย์พึ่งพาตนเองได้ดีโดยไม่ต้องแสวงหาความอุดมสมบูรณ์ทางวัตถุ



## Cafe Stories ทุกร้านมีเรื่องเล่า

โดย : บิวา แพนมีลี

ชวนตะลอนซิลล์ใน Cafe เก๋ไก๋ ซึ่งได้คัดสรรและรวบรวมมาฝาก โดยเกือบทุกแห่งมักตั้งต้นมาจากความรัก และความฝันของผู้เป็นเจ้าของ มุ่งหวังจะส่งต่อความสุขแก่ผู้มาเยือน ผ่านการเนรมิตบรรยากาศชวนซิลล์ พร้อมนำเสนอซิกเนเจอร์เฉพาะตัว ให้คุณออกเดินทางเพื่อร่วมประทับใจใน Cafe หลากสไตล์ที่คุณจะต้องตกหลุมรัก



## กรงกฤชณา ชุด Charming Creatures

โดย : จิตรฉาย

‘วรัณรดา’ คือหญิงสาวที่มณฑาสเข้าไปเกี่ยวพันหลังจากที่เขากลับมาได้ไม่นาน...ด้วยความที่พ่อพยายามคลุมถุงชนเข้ากับผู้หญิงที่ไม่ได้รัก ชายหนุ่มจึงว่าจ้างเธอมาเป็น คู่หมั้นกำมะลอ

ความใกล้ชิดทำให้ทั้งสองคนเหมือนจะมีใจให้กันโดยไม่รู้ตัว แต่ยิ่งอยู่ใกล้มณฑาสมากขึ้นเท่าไร...วรัณรดาที่ยังรู้สึกว้าวุ่นไต่ใบหน้าหล่อเหลาตรงเสน่ห์ที่ยากจะต้านทาน และสายตาทรงอำนาจของเขานั้นแฝงเร้น ‘ความลึกซึ้งบางอย่าง’ ราวกับว่า...เขากำลังซุกซ่อน ‘อีกตัวตน’ หนึ่งเอาไว้!